

совсем неизвестные памятники старинной письменности, около двух десятков прологов XV—XVIII вв., лицевые и орнаментированные евангелия и сборники, активные (документальные) материалы XVI—XVII вв. на русском, украинском и белорусском языках. Среди старопечатных книг — русские безвыходные книги XVI в., почти все издания Ивана Федорова (за исключением Часослова), редкие книги, изданные в XVI—XVII вв. в Москве, Польше, Литве и других странах. Свое ценнейшее собрание М. Н. Тихомиров подарил (по завещанию) Сибирскому филиалу АН СССР и приготовил описание на большую часть рукописей, которое будет напечатано в Сибирском филиале АН СССР. 500 рукописных книг XIV—XIX вв. уже отправлено в Новосибирск.

Литература: А. Рогов. Бесценный подарок. — Неделя, 1965, № 10, стр. 9. См. также: Справочник, указатель печатных описаний славяно-русских рукописей. Составили Н. Ф. Бельчиков, Ю. К. Бегунов, Н. П. Рождественский. М.—Л., 1963, стр. 180.

Толстой Никита Ильич, лингвист, старший научный сотрудник Института славяноведения Академии наук СССР. Собирает рукописи начал несколько лет назад в Москве и Ленинграде. Приобретает книги и рукописи, необходимые для своих исследований. В собрании есть: Грамматика Мелетия Смотрицкого, 1648 г.; Лексикон трехязычный Федора Поликарпова, 1704 г.; Грамматика Славянская Федора Максимова, 1723 г.; Грамматика трехязычная (славянского, греческого и турецкого языков), Солунь, 1841 г. Кроме того, имеются: Арифметика Магницкого, 1703 г.; «Вертоград душевный» Святогорца Фикары, Вильна, 1620 г.; несколько уневских изданий конца XVII в.; сочинения Кирилла Транквилиона (Зерцало богословия, 1692 г.; Евангелие учительное, 1696 г., и др.); ряд редких изданий Супрасльской типографии XVII—XVIII вв.; книги, напечатанные Раичами в Вене в конце XVIII в. (Сатир, История славянских народов и др.); несколько редких изданий XVIII в., вышедших из московских и петербургских типографий.

Хвальковский Василий Николаевич, инженер-строитель. Коллекционированием занимался более 20 лет. Все рукописи приобретены в Москве и Московской области. Собрание (более 20 рукописных книг XVI—XIX вв.) состоит преимущественно из певчих (крюковых) рукописей знаменного наречного напева. Отдельные рукописи богато орнаментированы замечательным орехово-зуевским книгописцем и иллюстратором XIX в. Иваном Викуловичем Власовым. Отметим также: сборник слов Андрея Денисова, XIX в.; сборник духовных стихов, XIX в.; Поморские ответы, XIX в.; Меч духовный, XIX в.; сборники сочинений старообрядческих писателей прошлого века братьев Батовых (Дениса и Стахия Васильевичей). После смерти В. Н. Хвальковского, в 1963 г., владельцем собрания стала его жена, Екатерина Ивановна Хвальковская.

Чуванов Михаил Иванович, печатник по профессии, ныне пенсионер. Коллекционирует книги и газеты с 1909 г. Библиотека насчитывает более 15 000 томов, среди них около 5000 книг с автографами (многие адресованы собирателю). Рукописей старой традиции — 300. Книг кирилловской печати — 150. Подпольных старообрядческих гектографированных изданий (Д. В. Батова, Безводина, Д. Д. Крупинина и др.) — 100. Из старинных рукописей имеются: Книга бесед протопопа Аввакума, 1773 г.; сборники сочинений (Щит православия, челобитные, письма и др.) попа Лазаря и дьякона Федора, XVIII в. (один сборник 1706 г.); Великое зеркало, XVII в.; Степенная книга, XVII в.; сборник русских житий (Александра Невского, Макария Желтоводского, Стефана Сурожского и др.), XVIII в.; Хронограф, XVII в.; Уложения 1649 г., с дополнениями,